



MICHALA PETRI OG LARS HANNIBAL

Debat - 1 gang - kr. 130,-*

Michala Petri's musikalske løbebane startede som 3-årig, og hun regnes i dag for en af de store instrumentaler på verdensscenen, og den førende eksponent for hendes instrument, - blokfløjten. Lars Hannibal's musikalske løbebane startede med rockmusikken da han var 15 år, og han har siden arbejdet med musikformidling både som kammermusiker, underviser og projektmager. Der vil også være plads til spørgsmål fra salen og deraf medfølgende debat.

2180 onsdag 3/10 kl. 19.00
Herlev Medborgerhus

Herlev



KATHRINE LILLEØR

Debat - 1 gang - kr. 130,-*

Kathrine Lilleør er sognepræst og ph.d. på en afhandling om H.C. Andersens Eventyr. Hun er tidligere medlem af Det Ethiske Råd, og landskendt fra diverse medier med fast spalteplads og blog i Berlingske. Hun har skrevet flere bøger bl.a. "Tro mod Tro" sammen med Naser Khader og ledelses- og mandssportrettet af erhvervsmanden Lars Nørby Johansen "Liv og Ledelse". Samt bestseller-succesen "kvinde - hvorfor græder du". Hun er hele Danmarks præst med mere end 700.000 seere ved den seneste nytårsgudstjeneste for DR.

2184 torsdag 15/11 kl. 19.00
Taastrup Kulturcenter

Taastrup
Kathrine Lilleør

FÅ STYR PÅ HORMONERNE

Debat - 1 gang - kr. 130,-*

Kære kvinde 35-60 år! Du behøver ikke affinde dig med overvægt og væskeophobninger, mener læge Charlotte Bech, der i dette foredrag forener lægevidenskab med den indiske sundhedsfilosofi Ayurveda. Hvad nu hvis jeg fortæller dig, at det ikke er en selvfølge, at livet efter de 35 er lig med hedeture og søvnbesvær? Hvad nu, hvis jeg fortæller dig, at du kan bruge overgangen konstruktivt blive slankere, sundere, stærkere, mere fri og meget mere dig selv end nogensinde før - uden hormonpiller. Hvad nu, hvis det virkelig er muligt at passere de 40, uden stigninger i kropsvægt, og uden at tage på i vægt? Hvad nu, hvis du kan bruge ændringerne konstruktivt til at komme positivt ind i din nye livsfase - sundere, stærkere og smukkere og med mere energi og livskraft end før? Med dette foredrag er alt dette inden for din rækkevidde.

2188 onsdag 6/2 kl. 19.00
Reehs Baghus

Ballerup
Charlotte Bech

ARKITEKTUR MED PETER OLESEN

Debat - 1 gang - kr. 150,-*

Et af de steder i Danmark, hvor man har mulighed for at betragte samspillet mellem ny og gammel arkitektur, er i landets hovedstad København. Her kan det oven i købet lade sig gøre på en yderst bekvem måde, nemlig pr. båd i Københavns Havn. I to timer viser Peter Olesen rundt i hele havnemiljøet - alle tre tilbageblevne kanaler, rundt om Holmen, forbi Trekroner, Frihavnen og Sydhavnen. Alle kommentarer er subjektive og helt for Peter Olesens egen regning. Vi har lagt turen således at vi starter før mørkets frembrud. Således når vi at se bygningerne i dagslys, mørkning og med den sparsomme belysning. Der er mulighed for at vælge mellem selvtransport og fælles bus. Hvis du vælger at benytte bustransport koster dette kr. 60,-* som betales ved tilmelding. Bussen kører fra Taastrup Station - Stationcentersiden kl. 16.45 og forventes hjemme ca. kl. 21.00

Mødested: Canalours, Ved Stranden, Overfor Christiansborg

2036 tirsdag 25/9 kl. 18.00

Peter Olesen



SENIORHØJSKOLEN - FORÅR

Foredrag - 12 gange - kr. 1.190,- 3 gange - kr. 630,-

8/1 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – geniets kampe

Mozarts musik bliver mere fantastisk når man erfarer hvor mange og store genvordigheder han var oppe imod: et skrøbeligt helbred, Tourettes syndrom, karriremæssige nederlag, 4 døde børn, intriger, bagvaskelse og sabotage mod sine operaer. Som det vil fremgå af udvalgte musikeksempler svarede han igen ved at overgå sig selv.

Bjørn Steding-Jessen

15/1 Tryllefløjten

Verdens hyppigst spillede opera burde stå på alverdens kulturkanoner p.g.a. af sit universelle kunstneriske udtryk og vigtige etiske udsagn. 'Den hellige treenigheds overhøjhed'. Og den frimurersymbolik der gennemsyrrer hele værket. Selv for dem der tror de ikke interesserer sig for opera er der spændende og almenkyldige ting at hente.

Bjørn Steding-Jessen



22/1 Tove Ditlevsen

Tove Ditlevsens romaner, noveller, digte og selvbiografier er kendt af mange. Hvem var hun denne følsomme digter? Hun havde fra ganske ung haft en drøm om at leve af sit forfatterskab. Hvordan fik hun egentlig held til at udgive sit første værk, og hvad var prisen for at leve som kunstner?

Jeannet Ulrikkeholm

29/1 Boccaccio

Boccaccio (1313 – 1375) er den yngste af de tre store italienske forfattere fra 1300-tallet – Dante og Petrarca er de to andre. Af de tre store forfattere er Boccaccio den mest verdslige. I Dekameron fortæller han om købmandsskab og begærlighed, dyder og laster, kærlighed og utætmet begær. Hvem var Boccaccio egentlig?

Jeannet Ulrikkeholm

5/2-12/2 Hjernens kemiske fabrik

Hjernen er i stand til at danne myriader af forskellige kemiske molekyler, der kan fungere som signalstoffer. Hvis vi er glade, danner hjernen "glade molekyler", og hvis vi er triste danner den "triste molekyler". Andre signalstoffer er neutrale, dvs. i nogle sygdomstilstande danner hjernen for meget eller for lidt af det neutrale stof. F.eks. danner hjernen for meget dopamin ved skizofreni og for lidt dopamin ved Parkinsons syge. Du vil lære: tre enkle ting du kan gøre i dagligdagen for at forbedre din hjerne kemi – mange konkrete enkle tips og værktøj – tre slags mad som kan forbedre hjernens kemi (brainfood).

Charlotte Bech

26/2 N.F.S. Grundtvig

Foredraget er en fortælling om Grundtvigs liv fra hans barndom i Udby, skoleårene i Thyregod og Århus til studietiden i København og derefter de mange år han virkede som præst, forfatter og politiker eller inspirationskilde for en folkelig bevægelse. Men det er også en fortælling om hans rejser, familieliv med 3 hustruer, og den inspiration han fik fra andre kvinder han mødte.

Steen Espensen

5/3 Krig og kærlighed

Et foredrag om Peter Adler Alberti der i 1908 blev fængslet for et af Danmark historiens største bedragerier. En beretning om et menneske der igennem mere end 20 år formåede at fungere som sparekassebestyrer, direktør for en eksportforening, teglværksejer, politiker, justitsminister, sagfører og bedrager. Men også en beretning om de sidste 15 år af hans liv, efter løsladelsen fra fængslet.

Steen Espensen

12/3-19/3 Japan efter jordskælvet

I ugerne omkring selve jordskælvet og tsunamien hørte vi om det japanske folks trængsler og udfordringer. Siden har vi næsten intet hørt, og når vi har hørt om det, har det næsten altid været om atomkatastrofen i Fukushima. Hvad er der sket siden dengang, og hvordan det går med oprydning og genopbygning nu?

Asger Røjle Christensen

2/4 'Mellemøsten – Arabiske stemmer og drømme'

I løbet af årene har Naser Khader været i Mellemøsten i mange forskellige sammenhænge. Han har besøgt ca. 20 af de i alt 22 arabiske lande. I Danmark er der en tendens til at skære alle med arabisk baggrund over en kam, men i virkeligheden er der markante forskelle.

Naser Khader

9/4 USA siden sidst

Igen i år er det lykkedes at få Mads Fuglede til at holde et aktuelt foredrag for os. Foredraget er et causeri over politiske op- og nedture i amerikansk politik siden sidst vi sås.

Mads Fuglede

2144 tirsdag kl. 10.00

Taastrup Kulturcenter

Taastrup